



## Lebenskreis Jamilanda

Der **Lebenskreis Jamilanda** versteht sich als Kreativ-Gruppe, die WandelOasen- und Lichtungs-Projekte inspiriert, begleitet und mit ihren Fähigkeiten unterstützt. Das können einzelne Aktionen, aber auch die Mitwirkung an langfristigen Projekten sein. Unser zentrales Anliegen ist die Verzauberungen von **Wandeloasen** mittels künstlerischer und spiritueller Gestaltung.

Der **Lebenskreis Jamilanda** möchte Menschen den Wind des gesellschaftlichen Wandels fühlen und erleben lassen. Deshalb bringt er Projekte mit auf den Weg, die richtungsweisend für eine solidar-ökologische Lebensweise sind und anschaulich machen, welche Möglichkeiten und Gesichter eine nachhaltige und naturfreundliche Lebensweise mit sich bringt.

Mit unterschiedlichen Aktionen und Veranstaltungen wollen wir Orte, Plätze und Projekte verzaubern, im Wissen, dass künstlerische und kulturelle Inhalte die Seele eines Ambientes ausmachen. Besser als Worte kann kreative Gestaltung den Geist und die angestrebte Lebensweise eines Projektes ausdrücken. Aber vor allem möchten wir mit gestaltender und darstellender Kunst und Kultur die Sinne der Menschen wecken, um ihnen den Raum jenseits des Mentalen erlebbar zu machen.

Der **Lebenskreis Jamilanda** präsentiert sich auf Märkten und möchte selbst einen Jamilanda Markt ins Leben rufen, auf dem sich Kunst, Kultur und Handwerk trifft, aber vor allem Wandel-Menschen sich begegnen, um den Geist des Wandels zu zelebrieren. Dafür möchten wir geeignete Plätze und Partner finden.

Wesentliche Absicht des Lebenskreises ist es, einen eigenen, dorfähnlichen Platz zu gestalten, auf dem wir unabhängig und selbstversorgend leben und unsere schöpferischen und kreativen Kräfte frei entfalten.



## Gewerbliche Komponenten von WandelOasen

deren Aufbau und Entwicklung sich der *Lebenskreis Jamilanda* widmet

- **Café, Biergarten** (regionales Bio-Bier, Fruchtsäfte aus eigener Herstellung)
- **Taparia** (kleine Köstlichkeiten)
  - die könnte mobil sein und zu verschiedenen Veranstaltungen eingesetzt werden
  - es lassen sich Bio-Nahrungsmittel aus Überproduktion verwerten
- **Regional-Laden** mit Produkten aus eigener Herstellung (Nahrungsmittel, Saft, Öle, Kräuter, Naturkosmetika, Kunsthandwerk)
- **Karawanserei** für temporäre Helfer und Gäste (Minidorf aus Jurten, Baumhäusern und Bauwägen)
- **Handwerksstätten** zur Verarbeitung von in der WandelOase produzierten Rohstoffen und Ressourcenvorkommen (Holz, Wolle, Hanf, Milch, Fasern,...)
- **Gärtnerei** und **Baumschule** zur Zucht und Vermehrung von Frucht- und Kulturpflanzen

## Kulturelle Komponenten der WandelOase

- Feuerplatz mit **Kunst- & Kulturbühne**
  - „Wandel-Theater“
  - Jahreszeiten-Feste
  - spirituelle Zeremonien
  - Mittelalter-Markt
  - Märchen-Fest
  - Barden-Treffen
- Jamilanda-**Zirkus**
- Monatlicher **Markt & Bazar** („Hippie-Markt“)
- **Kunstprojekte** zur Gestaltung und ästhetischen Verschönerung von Ambienten
  - Verweilplätze, Mikrogärten, Lichtungen, Wandelpfade, Skulpturen, Kraftplätze
- Workshops und temporäre Projekte für den Aufbau von **Werkstätten**, die Entwicklung **ökologischer Lebensräume** und Wohneinheiten.



## Selbstversorgende Komponenten der WandelOase

- Strom-Autarkie durch Photovoltaik, vertikale Windturbinen und Biogas
- Trinkwasser-Autarkie mittels Brunnen, Nebelnetzen und ökologischer Aufbereitung von Regenwasser (Umkehr-Osmose)
- Nahrungsmittel-Autarkie durch
  - Aufbau eines Permakultur-Gartens
  - Waldgarten
  - botanischer Garten
  - Gewächshäuser
  - Gärtnerei
  - permakulturelle Tierhaltung
- Rohstoff-Unabhängigkeit durch Anbau weiter zu verarbeitender Pflanzen und den Einsatz nachwachsender Rohstoff aus der Region.